

第4学年 社会科学学習指導案

令和5年 11月 日（曜日） 校時

1 単元 阿波踊りのひみつ

2 単元の目標

- 県内の年中行事や文化財について、見学・調査したり諸資料で調べたりして、地域の人々が受け継いできたことや、それらには地域の発展など人々の様々な願いが込められていることを理解するとともに、必要な情報をまとめる技能を身に付けるようにする。
- 県内の年中行事や文化財について、歴史的背景や現在に至る経過、保存や継承のための取組などに着目して、その様子を捉え、人々の願いや努力を考え、選択・判断したことを表現する力を養う。
- 県内の年中行事や文化財について、主体的に学習の問題を解決しようとする態度や、よりよい社会を考え学習したことを社会生活に生かそうとする態度を養うとともに、地域社会に対する誇りと愛情、地域社会の一員としての自覚を養う。

3 単元の評価規準

知識・技能	①県内の年中行事や文化財は、地域の人々が受け継いできたことや、それらには人々の様々な願いが込められていることを理解している。 ②県内の年中行事や文化財について、博物館などを見学・調査したり、地図などの資料で調べたりして、年表などにまとめている。
思考・判断・表現	①県内の年中行事や文化財の歴史的背景や現在に至る経過、保存や継承のための取組などに着目して、県内の年中行事や文化財の様子を捉え、人々の願いや努力を考え、表現している。 ②県内の年中行事や文化財を保護したり継承したりするために自分たちが協力できることを考えたり選択・判断したりしたことを表現している。
主体的に学習に取り組む態度	①県内の年中行事や文化財について、予想や学習計画を立て、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。

4 単元について

(1) 子供の実態と培いたい資質・能力について

本学級の子供たちは、自分たちの住む徳島県に対して、非常に関心が高い。「徳島調べ隊」では、徳島県の様子について熱心に調べ、特色を表したクイズ作りに意欲的に取り組んだ。また、その単元の導入で、教師が「徳島といえばどんなものが思いつくかな。」と問うと、すぐに「阿波踊り」と答えるほど、阿波踊りを徳島の象徴として捉えているようであった。連に所属している子供もおり、子供にとって阿波踊りは身近な年中行事の一つであるといえるだろう。しかし、その歴史的背景や継承のための取り組みにまでは関心が至ってないのではないかと考える。

本単元では、徳島県の年中行事や文化財の歴史的背景やそれらに関わる人々の願いや努力に気付くことができるようにする。子供は、これまでも触れてきた年中行事や文化財を違う視点から学習することから、さらに愛着を深めながら前向きに学習に取り組むだろう。そして、学習したことをもとに、県内の年中行事や文化財の保存や継承について、地域社会の一員として自分たちにできることを選択・判断することができるようにする。そのような学習を展開することで、地域社会に対する誇りと愛情、地域社会の一員としての自覚を養いたい。

(2) 教材について

本単元では、阿波踊りと阿波人形浄瑠璃を教材として扱い、特に阿波踊りに焦点を当てて単元を構想する。阿波踊りは、今からおよそ400年前に誕生した歴史ある年中行事である。毎年お盆の時期に行われ、県外や国外からも阿波踊りのために来県する人が多くいることから、県を代表する年中行事であるといえる。そのような阿波踊りも、これまでの間に踊りが禁止されたり、戦争で中止を余儀なくされたりと、様々な歴史を辿ってきた。それでも今日まで受け継がれてきたのは、人々の阿波踊りを受け継いでいこうという強い願いや努力があったからである。今年からは、栈敷席に1席20万円のプレミアム栈敷席も設けられ、県外や国外への広報にますます力が入っている。このような歴史的背景や人々の願いや努力についても出合う場面を設けることで、地域社会の一員として自分にできることは何か選択・判断し、行動していこうとする態度を養いたい。

(3) 子供の意識をつなげる単元構想について

①本時までの学習

単元の中で子供たちは、阿波踊りについて調べていく。その中で阿波踊りには様々な歴史的背景があることや、それらを支えた人々の願いや努力があったこと、そして国内外に広まっていることについて調べ、まとめてきている。

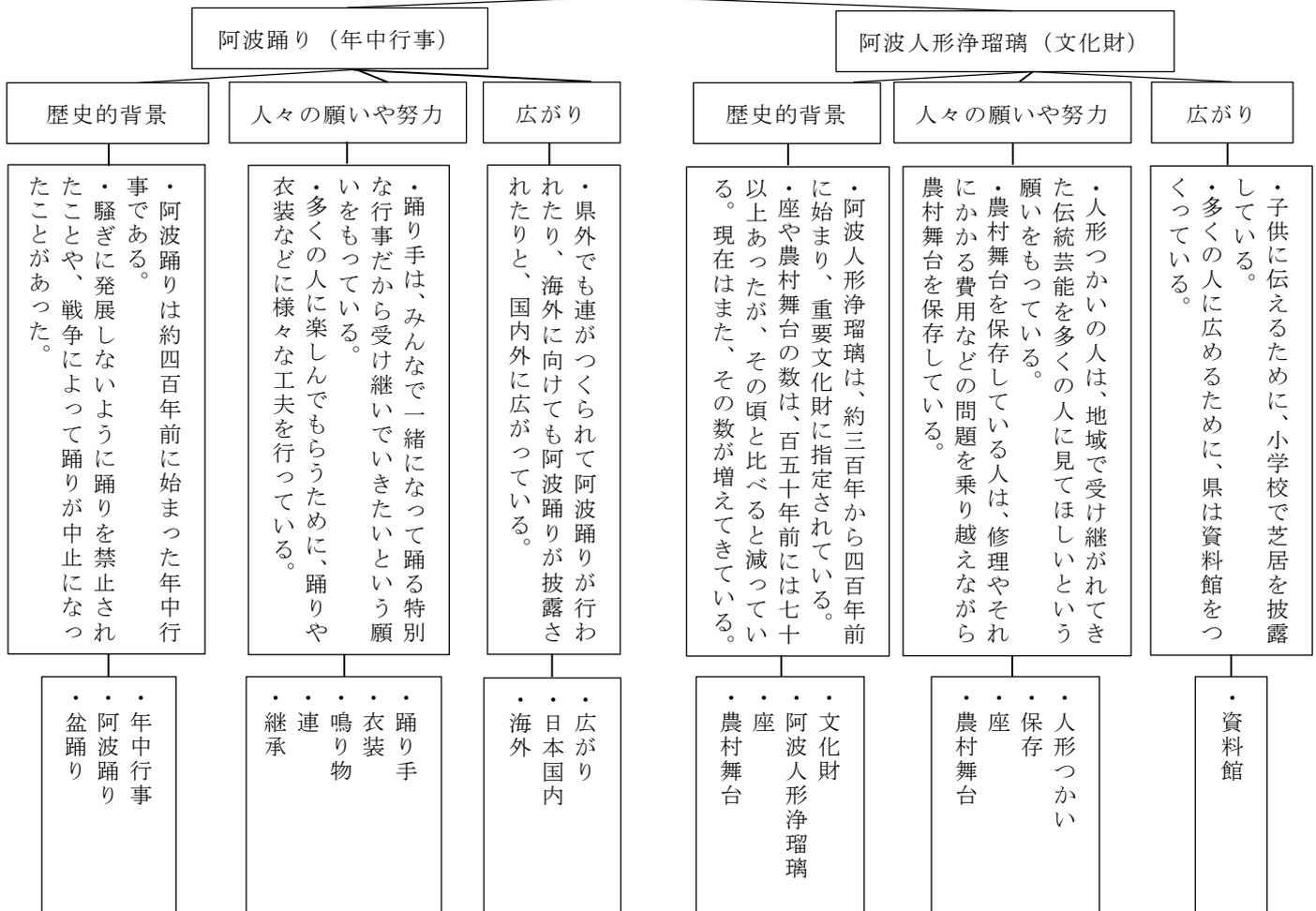
②本時以降の学習

本時の学習は、徳島市阿波おどり実行委員会が1席20万円のプレミアム座敷席を設けたことに関するニュースを提示し、それに対して「賛成」か「反対」かという判断場面を設定する。子供たちは、これまでの学習や生活経験を基に、議論を深めるだろう。本時終末では「徳島市阿波おどり実行委員会のねらいは何だったのかな。」という発問を行う。子供たちは、それも継承のための取組であることに気付くだろう。その気付きをきっかけに、学習問題について話し合い、阿波踊りが約400年もの間続いてきた理由について考えたい。そして、単元終末には、自分たちにできることを選択・判断することができるようにしたい。

(4) 単元の構造図

<p>[学習指導要領との関連] 第4学年 内容(4)</p> <p>【知識・技能】</p> <p>(ア) 県内の文化財や年中行事は、地域の人々が受け継いできたことや、それらには地域の発展など人々の様々な願いが込められていることを理解すること。</p> <p>(ウ) 見学・調査したり地図などの資料で調べたりして、年表などにまとめること。</p> <p>【思考力・判断力・表現力等】</p> <p>(イ) 歴史的背景や現在に至る経過、保存や継承のための取組などに着目して、県内の文化財や年中行事の様子を捉え、人々の願いや努力を考え、表現すること。</p>
--

<p>【中心概念】 わたしたちが住む徳島県内の年中行事や文化財は、地域の人々の様々な願いや努力のもと、今日まで受け継がれてきた。また、それらを保存したり継承したりするために、地域の人々が協力して取り組んでいる。</p> <p style="text-align: center;">歴史的背景や現在に至る経過 保存や継承のための取組</p> <p>【単元の学習問題】 阿波踊りは、どうして400年もの間続いてきたのだろう。</p>
--



5 指導計画（全12時間）

□…単元の学習問題、□…本時のめあて

段階	学習活動	子供の意識の流れ	指導・支援	評価
問題を つかむ	(1) 今と昔の阿波踊りの 写真を見比べて、学習 問題をつくらう。	<ul style="list-style-type: none"> 昔は今と衣装が違うね。 そんなに昔からあったんだ。 どうやって受け継いできたの かな。 	○衣装や踊り方などの違いが見つ けやすい写真を提示すること により、400年間続いてきたこと に関心を持ち、学習問題をつくり、 解決していこうとする意欲を 高めることができるようにする。	態①
	阿波踊りは、どうして400年もの間続いてきたのだろう。			
予想を たてる 調べ方 を決める	(2) 学習問題について予 想し、学習計画を立て よう。	<ul style="list-style-type: none"> 衣装が違うから、何か工夫し てきたんじゃないかな。 自分だったら、誰かに広めて 同じように続けてほしいと思 うかなあ。阿波踊りもそうな のかな。 	○「自分が400年続くものをつく るとなったら、どうやって400 年続くようにする。」と問うこと により、自分事に引きつけて予想 を考えることができるようにす る。	態①
	(3)(4) 阿波おどり会館 を見学して調べよう。	<ul style="list-style-type: none"> こんな歴史があったんだな。 踊り手の方は、こんな思いで 踊りをしていたんだね。 阿波おどり会館には、いろん なところから阿波踊りを見に 来る人がいるんだね。 	○予想で整理した「歴史」「願い」 「広め方」の視点を意識したワー クシートを活用することにより、 視点を絞って見学することがで きるようにする。	知②
調べた し か め る	阿波おどり会館を見学し て調べたことを整理しよ う。	<ul style="list-style-type: none"> 「歴史」については、戦争が起 こって中止したこともあった ことが分かったね。 	○見学で見つけたことに加えて、教 科書や副読本等の資料をもとに 視点ごとに調べ、整理すること により、阿波踊りが400年続い てきた理由について考えること ができるようにする。	知① 知② 思①
	(5) 「歴史」について	<ul style="list-style-type: none"> 禁止されたこともあったね。 みんなに知ってほしいという 「願い」で毎日踊っていたよ。 	○年表にまとめる活動を設定す ることにより、時期や時間の見方 を働かせて阿波踊りの様子を捉 えることができるようにする。	
	(6) 「願い」について	<ul style="list-style-type: none"> 400年続くには、人々の努 力は欠かせなかったね。 	○国内外にある連の様子を提示す ることにより、踊りの広がり を捉えることができるようにす る。	
	(7)(8) 「広め方」につ いて (本時2/2)	<ul style="list-style-type: none"> 「広め方」については、会館自 体が阿波踊りを広めるための 方法の一つだと思ったよ。 徳島だけでなく、国内外にも 広がっているんだね。 		
	徳島市の阿波おどり実行委員会は、どうしてプレミアム座席をつくったのだろう。			
		<ul style="list-style-type: none"> いろいろな人に見てもらなら なくて座席数を確保した方が いいんじゃないかな。 海外にも販売しているからこ れからも広まっていけるよ。 受け継いでいくための取組が 工夫されているんだな。 	○「徳島市阿波おどり実行委員 会のねらいは何だったのかな。」 と問うことにより、継承のため の取組が行われているというこ とに気付くことができるように する。	
みんな で 考 え 合 わ せ る	(9) 阿波踊りが400年 もの間続いてきた理由 について話し合おう。	<ul style="list-style-type: none"> 人々の受け継いでいこうとい う願いや努力があったからこ そ、今日まで続いているんだ ね。 これからもずっと阿波踊り には続いてほしいな。 	○「歴史」「願い」「広め方」の 視点をもとに板書に整理するこ とにより、阿波踊りを多面的に 捉えることができるようにす る。	思①
	ひろ げ 深 め る	(10) 阿波踊りがこれか らも続いていくために 自分たちにできること は何だろう。	<ul style="list-style-type: none"> 阿波踊りのよさを知ってもら いたいな。 まずは自分も阿波踊りに参 加してみよう。 	○学習してきた継承のための取 組を提示することにより、それ を参考にしながら考えること ができるようにする。
(11) 徳島県で受け継が れてきたものには、他 にどんなものがあるの だろう。		<ul style="list-style-type: none"> 知らないものもたくさんあ るな。 徳島市だけでもこれだけた くさんあるんだね。 	○年中行事や文化財を地図とと もに提示することにより、その 数や位置についても気付くこ とができるようにする。	知①
(12) 阿波人形浄瑠璃と 阿波踊りを比べてみよ う。		<ul style="list-style-type: none"> 似ているところもあるな。 阿波人形浄瑠璃にもいろい ろな歴史や人々の願いや努 力があるんだね。 	○「歴史」「願い」「広め方」の 視点を活用することにより、 阿波人形浄瑠璃と阿波踊り を比べることができるように する。	思①

6 本時の指導について

本時のポイント	1席20万円のプレミアム栈敷席を設けたことに関して「賛成」か「反対」か話し合 う中で、「徳島市阿波おどり実行委員会のねらいは何だったのかな。」と問うこと により、継承のための取組が行われているということに気付くことができるか。
----------------	---

(1) 本時の目標

これまでの学習や生活経験をもとに、1席20万円のプレミアム栈敷席を設けたことに関し
て「賛成」か「反対」か話し合うことを通して、継承のための取組が人々の願いによって行わ
れているということを理解することができる。

(2) 本時の展開

□…本時のめあて、□…子供の意識、□…問いかけ・働きかけ、■…資料

子供の意識の流れ	学習活動及び◇指導・支援 ◆評価
<p>阿波踊りは、徳島県内だけじゃなくて県外や海外にも広がっていることがわかったね。</p> <p>自分たちの身近にある阿波踊りがいろんなところに広まっていて、うれしいな。</p> <p style="text-align: right;">■栈敷席のニュース</p> <p>1席20万円もするなんてすごいな。</p> <p>興味はあるけれど買う人は本当にいるのかな。</p> <p style="text-align: center;">徳島市の阿波おどり実行委員会は、 どうしてプレミアム栈敷席をつくったのだろう。</p> <p style="text-align: center;">□「そもそもこの取組について、みんなは賛成かな。」</p> <p style="text-align: center;">■プレミアム栈敷席のサービス内容</p> <p>徳島県の阿波踊り以外のよさも知ってもらえるから賛成だな。</p> <p>スペースも広くとってよ。一人でも多くの人に見てもらえる方がいいから反対かな。</p> <p>海外に向けて宣伝しているから興味をもってもらえるよ。賛成だな。</p> <p>買う人がいないと見てもらえないから反対。</p> <p>新型コロナウイルスの心配もこれまでよりも減ったし、来たいと思う人のタイミングとびったりなんじゃないかな。</p> <p>遊山箱に入った料理もいいけど、肝心の阿波踊りの良さをしっかり見てもらいにくいんじゃないかな。よさもあるけど、少し反対だな。</p> <p style="text-align: center;">□「徳島市阿波おどり実行委員会のねらいは何だったのかな。」</p> <p>話題になることを予想してあえてそんな値段にしたのかな。</p> <p>海外にももっと阿波踊りを広げたかったんじゃないかな。</p> <p>阿波踊り以外の徳島の魅力も伝えたかったんじゃないかな。</p> <p>こういったねらいのもと、阿波踊りを受け継いでいくための取組がされているんだね。</p> <p>次の時間では、阿波踊りが約400年続いてきた理由をまとめていこう。</p>	<p>1 前時までの学習を振り返り、本時のめあてをつかむ。 ⑤</p> <p>◇ 徳島市の阿波おどり実行委員会が1席20万円のプレミアム栈敷席を設けたという記事を提示することにより、どうしてそのような席を設けたのかについて疑問をもち、判断への意欲が高まるようにする。</p> <p>2 プレミアム栈敷席を設けることについて賛成か反対か話し合う。 ⑩</p> <p>◇ これまでの学習を振り返るように声かけをしたり、プレミアム栈敷席の内容についての記事を提示したりすることにより、根拠を示して話し合うことができるようにする。</p> <p>3 どうしてプレミアム栈敷席は設けられたのか話し合う。 ⑮</p> <p>◇ 「徳島市阿波おどり実行委員会のねらいは何だったのかな。」と問うことにより、継承のための取組が行われていることに気付くことができるようにする。</p> <p>4 本時の学習を振り返り、次時への見通しをもつ。 ⑤</p> <p>◇ 調べる際の視点である「歴史」「願い」「広がり」を確認することにより、次時ではまとめていこうという意欲をもつことができるようにする。</p> <p>◆ 阿波踊りの継承のための取組が人々の願いによって行われているということを理解している。</p> <p style="text-align: right;">【知①】(振り返り)</p>